

Образец ссылки на эту статью: Оришев А.Б., Дымова С.С. Дизайн серебряных иностранных инвестмонет 2024 года // Бизнес и дизайн ревю. 2025. № 1 (37). С. 113-122.

УДК 336.742

ДИЗАЙН СЕРЕБРЯНЫХ ИНОСТРАННЫХ ИНВЕСТМОНЕТ 2024 ГОДА

Оришев Александр Борисович

АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», Москва, Россия (129090, Москва, Протопоповский переулок, 9), доктор исторических наук, Orishev71@mail.ru

Дымова Светлана Сергеевна

АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна», Москва, Россия (129090, Москва, Протопоповский переулок, 9), первый проректор, кандидат экономических наук, +7 (495) 684 2526, obe01@yandex.ru

Аннотация. Настоящая статья продолжает цикл статей, посвященных инвестированию в серебро. Поднимается вопрос о роли дизайна в инвестиционной привлекательности серебряных монет. Предмет исследования – инвестиционные серебряные унцовые монеты, эмитентом которых выступают зарубежные страны. Цель исследования: дать характеристику инвестиционным монетам 2024 г. на предмет инвестиционной привлекательности и перспектив. Авторы начинают разбор с монет эмитентом которых является Австралия, считая ее признанным лидером в области монетного дизайна. Приводятся данные о новых монетах 2024 г. продолжающихся серий. Дается краткий обзор монет Европы, Африки и Азии, некоторых островных государств. Главный научный результат: используя методы экспертного анализа и экстраполяции, авторы рекомендуют пополнить инвестиционный портфель австралийскими монетами относительно новых серий. Это «Лебеди Австралии», «Дельфины Австралии» «Брамби», «Вомбат», «Квокка», «Особо опасные животные Австралии». Общее для этих монет – тема анимализма, продуманный дизайн и высокое качество изготовления.

Ключевые слова: серебряные инвестиционные монеты; инвестиции; дизайн.

DESIGN OF SILVER FOREIGN INVESTMENT COINS 2024

Orishev Aleksandr Borisovich

Institute of Business and Design (B&D), Moscow, Russia (129090, Moscow Protopopovskiy lane, 9), doctor of historical Sciences, Orishev71@mail.ru

Dymova Svetlana Sergeevna

Institute of Business and Design (B&D), Moscow, Russia (129090, Moscow Protopopovskiy lane, 9), First Vice-Rector, Candidate of Economic Sciences, +7 (495) 684 2526, obe01@yandex.ru

Abstract. This article continues the series of articles devoted to investing in silver. The issue of the role of design in the investment attractiveness of silver coins is raised. The subject of the study is investment silver one-ounce coins issued by foreign countries. The purpose of the study: to characterize the investment coins of 2024 in terms of investment attractiveness and prospects. The authors begin the analysis with coins issued by Australia, considering it a recognized leader in the field of coin design. Data on new coins of 2024 of ongoing series are provided. A brief overview of coins of Europe, Africa and Asia, some island states is given. The main scientific result: using the methods of expert analysis and extrapolation, the authors recommend replenishing the investment portfolio with Australian coins of relatively new series. These are "Swans of Australia", "Dolphins of Australia", "Brumby", "Wombat", "Quokka", "Especially dangerous animals of Australia". What these coins have in common is the animalistic theme, thoughtful design and high-quality production.

Key words: silver investment coins; investments; design; medal art.

Введение

Настоящая статья является продолжением цикла работ, посвященных серебряным инвестиционным монетам.

Ранее сделанный прогноз роста цен на серебряные инвестиционные полностью оправдался. В качестве примера приведем главную российскую инвестиционную унцовую монету «Георгий Победоносец». Если в январе 2023 г. цена ее продажи составляла 3200 рублей, то в январе она составила 4550 рублей, т.е. рост составил 42%. Иными словами, инвестиционные серебряные монеты полностью выполнили свое предназначение – сохранение средств граждан во время кризисов, т.к. официальный уровень инфляции за 2023-2024 года составил 16,3%. «Георгий Победоносец» обошел этот показатель на 25,7%. Это уже не сохранение, а увеличение капитала, в перспективе его преумножение. Таким образом, актуальность настоящего исследования сомнений не вызывает. Серебро по-прежнему представляет собой перспективный актив для инвестиций, т.к. цена на него не достигла своих исторических максимумов. Напомним, что максимальная цена серебра была зафиксирована в 2011 г., составив \$48,6 за унцию, в то время как цена унции серебра в январе 2025 г. составляет \$30.

В предыдущем исследовании мы говорили, что наряду с тиражом важнейшим фактором инвестиционной привлекательности монеты является ее дизайн. Это утверждение справедливо и для нашего времени. В связи с этим представляется важным рассмотреть дизайн монет 2024 г. с точки зрения их инвестиционной привлекательности.

Если обратиться к научной литературе, то за последние два года авторы настоящей работы стали фактически монополистами в этой теме. Оставляя за скобками статьи, опубликованные в настоящем журнале, назовем лишь публикации в других научных изданиях [1, с. 26-29; 2, с. 238-246; 3, с. 348-355]. Увы, но звучащие призывы к другим ученым обратиться к этой теме до сих пор не услышаны. Подавляющее большинство авторов занимает тема

цифровых денег [4, с. 2713-2730; 5, с. 56-59; 6, с. 81-84; 7, с. 18-30; 8, с. 826-831], что обусловлено современной конъюнктурой. Если инвестирование в серебро упоминается, то в контексте всего комплекса драгметаллов [9, с. 142-147].

Цель исследования: дать характеристику инвестиционным монетам 2024 г. на предмет инвестиционной привлекательности и перспектив.

Методы исследования

Основным методом настоящего исследования стал контент-анализ сайтов apmex.com, numizmatik.ru, auction.ru, meshok.net, starina.ru, zoloto-md.ru, zolotoy-zapas.ru; интервью с инвесторами и нумизматами; экстраполяция при формировании тренда цен на серебряные инвестиционные монеты, прогнозирование.

Результаты исследования и их обсуждение

Перед тем как говорить о новых дизайнерских приемах при чеканке серебряных инвестиционных монет, обозначим предмет нашего исследования – унцовые серебряные инвестиционные монеты зарубежных эмитентов. Выбор унцовых монет обусловлен тем, что именно унцовые монеты по своему предназначению прежде всего соответствуют такой категории как «инвестиционные монеты». Исключением является китайская «Панда», которая с 2015 г. чеканится весом в 30 грамм. На монете 2024 г. мы вновь видим двух медвежат, что говорит о тенденции отказа китайцев изображать на монете единичное животное. Надо сказать, что данный дизайнерский ход с одобрением встречен инвесторами.



Рисунок 1 – Инвестиционные монеты 2024 года

Сразу же оговоримся: вне нашего внимания остались монеты технологии «антик». Их дизайн впечатляет, но эту продукцию медальерного искусства лучше отнести к категории монет памятных. Не забудем сказать о том, что за пределами настоящего исследования остались раунды, т.к. они монетами не являются, хотя для многих инвесторов представляют несомненный интерес.

В 2024 г. продолжились выпуски уже ставших популярными у инвесторов серий. Безусловным лидером выглядят монеты Австралии, за редким исключением они рекомендуются к пополнению инвестиционного портфеля.

В 2024 г. королевский монетный двор Австралии выпустил «Тигровую змею» – пятый релиз из эффектной серии «Особо опасные животные»

Австралии». Экспертов удивил не столько дизайн монеты, сколько отсутствие изображения Карла III на аверсе. Мы видим по-прежнему изображение Елизаветы II. Это несмотря на то, что коронация Карла III произошла еще 6 мая 2023 г.

Царевну-Лебедь с иллюстраций русских сказок напоминает одна из самых популярных австралийских монет – «Лебедь Австралии». Необычный дизайн в 2024 г. характерен и для «Клинохвостого орла». На новой монете другой популярной серии «Дельфины Австралии» в 2024 г. мы видим песочного (hourglass) дельфина.

В 2024 г. была выпущена очередная «Коала» тиражом 25 тыс. Ничего интересного в плане дизайна она не представляет. Но исходя из того, что эта серия берет начало еще в 2007 г., она будет интересна тем, кто имеет образцы предыдущих лет.

Монетный двор Австралии Perth Mint выпустил в 2024 г. свою очередную «Кукабарру», на аверсе мы видим птицу, держащую в своих лапах змею, а на реверсе – изображение Карла III, которое на этих монетах появилось впервые. Тираж монеты – 500 тыс., что неудивительно.

В 2024 г. также были выпущены продолжения ставших популярными серий «Брамби» (эффектен ее дизайн – на реверсе лошадь бежит в ужасе от грозы), «Зоопарк Австралии» (монета «Жираф»), «Вомбат», «Квокка», «Страус Эму»

Весьма презентабельно выглядит «Дракон» монетного двора Австралии Perth Mint из серии Лунар 3. Впрочем, это не удивительно. Их часто покупают в качестве сувенира. Не меньший эффект производит «Дракон» производства королевского монетного двора.

Назовем некоторые продолжившиеся серии из других стран.

«Уна и лев». Эмитент – Остров Святой Елены. Номинал – 2 фунта стерлингов, тираж – 10 тыс. Автор дизайна реверса – художник Кэрролл Хатчингс. На голове Уны, облик которой навеян современными мотивами, изображен веночек из цветов, а профиль Льва с огромными клыками направлен в правую сторону.

«Богиня Кербела» – так называется третья серебряная монета в серии «Богини Греции и Скандинавии». Эмитент – остров Святой Елены. Номинал – 1 фунт стерлингов. Тираж – 10 тыс.

«Иоганн Гутенберг», «Уильям Шекспир» – новые монеты в серии «Люди, вдохновившие человечество». Эмитент – Ниуэ (не самый популярный).

Монетный двор Великобритании выпустил монету «Британия и Свобода». Данный продукт интересен тем, что стал результатом коллаборации британских дизайнеров с монетным двором США. Следующим произведением монетного двора Великобритании стала первая монета в третьей подсерии монет «Мифы и Легенды Великобритании» – «Беофульф и Грендель». Она наверняка вызовет интерес у любителей

мифологии. Другая монета из этой серии «Морган Ли Фэй» по причине неограниченности тиража к инвестированию не рекомендуется.

Среди африканских стран продолжили свои серии «Леопарды», «Слоны» (эмитент – Сомали); «Африканская унция», монета «Леопард» (эмитент – Руанда); «Доисторическая жизнь», монета «Трицератопс» (эмитент – Конго). Заметим, что среди африканских монет по-прежнему ведущей темой является анимализм. Среди других тем назовем серию «Морская унция Руанды». В 2024 г. в ней представлена монета с изображением корабля Катти Сарк.

По азиатским странам мы видим продолжение серий «Серебряный тигр» (эмитент – Южная Корея); «Потерянные тигры Камбоджи» (эмитент – Камбоджа) – очередная монета азиатской серии, отличается от предыдущей тем, что тигров вдвое больше обычного. Номинал – 3 тыс. риэлей.

2024 г. дал начало и новым сериям монет. В Великобритании стартовал проект, посвященный бондиане. Первая монета посвящена фильму «Ты живешь только дважды» 1967 г. с Шоном Коннери. По каждому десятилетию фильмов об агенте 007 выйдет одна монета с наиболее знаковым, по мнению монетного двора, сюжетом. Возможно, будет общая по всей серии. Тираж первой монеты – 100 тыс., что прогнозирует демократическую цену.

В 2024 г. Ниуэ выпустила очень симпатичную монету «Король Артур», которая должна дать старт серии «Камелот». Тираж – 10 тыс.

Практически незамеченной инвесторами оказалась вторая монета «космической серии» «Марс. Взгляд с Фобоса» (эмитент – Ниуэ). Она так и не поступила на российский рынок по причине низкого тиража – всего 999 экз., что позволяет отнести ее скорее к категории памятных, чем инвестиционных. Причина непопулярности кроется и не в самом удачном дизайне: монета выполнена в цвете.

Назовем в нашем обзоре и некоторые одиночные монеты. Среди них монета, посвящённая 40-летию Ниндзя черепашек. Ее тираж 25 тыс. На наш взгляд, ее инвестиционные перспективы туманны.



Рисунок 2 – Серебряные монеты с большим инвестиционным потенциалом

Определенный интерес представляют монеты, впервые выполненные в унцовом варианте для своей страны. В 2024 г. такой монетой стал «Сапсан». Это первая инвестиционная монета в истории государства Сан-Марино.

Что касается ближнего зарубежья, то монетный двор Казахстана еще в ноябре 2023 г. презентовал новую инвестиционную серебряную монету – «Небесный волк Кокбори (тотемное животное)». Предполагается, что «волк» заменит «барса» – основной инвестиционной монеты этой страны, хорошо известной российским инвесторам. Иными словами, мы наблюдаем ребрендинг основной казахстанской инвестиционной монеты. Событие это было приурочено к 30-летней годовщине тенге. Тираж монеты в технологии

пруф – 2560 штук, что говорит о ее достаточно высокой цене. Предполагается, что в ближайшие годы будут выпущены монеты с изображением других тотемных животных. Учитывая, что это первая монета серии, можно рекомендовать ее для включения в инвестиционный портфель.

Небесный волк будет выпущен в двух версиях чеканки – стандартный бриллиант анциркулейтид и пруф. Причем пруф версия будет с радужными переливами на одной стороне морды волка, а также на аверсе. В последующие годы на монетах инвестсерии будут повторены дизайны других тотемных животных, которые ранее выходили в коллекционном формате. И выход второй монеты не заставил себя долго ждать. Буквально через месяц монетный двор Казахстана анонсировал «Верблюда».

Выводы

Подводя итоги исследования, подчеркнем, что в 2024 г. по-прежнему лидирующей темой был анимализм. Что касается стран, то и здесь лидер прежний – Австралия. Большая часть монет этого эмитента, качество которых не вызывает вопросов, рекомендуется к инвестированию. Авторы настоящего исследования рекомендуют пополнять инвестиционный портфель за счет относительно новых серий. Это «Лебедь Австралии», «Дельфин Австралии», «Брамби», «Вомбат», «Квокка», «Особо опасные животные Австралии». Дизайн последних представляется весьма перспективным. Вместе с тем заметим, что 2024 г. почти не принес новых серий, что было характерно для предыдущих лет. Так или иначе, но прогнозы цен на серебро в рублевом эквиваленте остаются оптимистичными и на 2025 г., по итогам которого одноунцовая монета самого непритязательного дизайна будет стоить не менее 5 тыс. рублей.

Список литературы

1. Оришев А.Б., Бритик Э.В. Серебряные монеты как инструмент инвестирования // Бизнес. Образование. Право. 2021. № 2 (55). С. 26-29.
2. Оришев А.Б. Серебряные инвестиционные монеты: проблема выбора // Экономика и бизнес: тенденции и инновации. Материалы международной научно-практической конференции. Москва: Институт бизнеса и дизайна, 2021. С. 238-246.
3. Оришев А.Б., Зияев А.А., Адамович М. Интернет-аукцион «Мешок» как площадка инвестирования в серебряные монеты // Экономика и бизнес в условиях цифровой трансформации и новых вызовов. Материалы Международной научно-практической конференции. Москва: Институт бизнеса и дизайна, 2023. С. 348-355.
4. Иванов А.Л., Шустова И.С. Кризис текущей мировой финансовой системы и цифровые деньги как необходимый переход к новой глобальной финансовой модели // Креативная экономика. 2020. Т. 14. № 11. С. 2713-2730.
5. Камышанова А.Е. Цифровые деньги в Российской Федерации: становление института // Вестник Таганрогского института управления и экономики. 2023. № 2 (38). С. 56-59.

6. Караваева Е.В., Байбурин Р.Р. Цифровые деньги: определение и функции // Проблемы современной экономики. 2024. № 3 (91). С. 81-84.
7. Ларина О.И., Акимов О.М. Цифровые деньги на современном этапе: ключевые риски и направления развития // Финансы: теория и практика. 2020. Т. 24. № 4. С. 18-30.
8. Щавелев А.В. Цифровые финансовые активы, цифровая валюта и цифровые деньги // Инновации. Наука. Образование. 2021. № 33. С. 826-831.
9. Анесянц С.А., Титов Н.А. Рынок драгметаллов как перспективное направление инвестиционных услуг для физических лиц на финансовом рынке // Первый экономический журнал. 2023. № 10 (340). С. 142-147. DOI: 10.58551/20728115_2023_10_142
10. Анесянц С.А., Тимченко О.В. Особенности функционирования финансовых инструментов и инвестиционных процессов в условиях санкционной политики // Первый экономический журнал. 2023. № 3 (333). С. 106-112. DOI: 10.58551/20728115_2023_3_106

References

1. Orishev A.B., Britik E.V. Serebryanye monety kak instrument investirovaniya (Silver coins as an investment instrument), *Biznes. Obrazovanie. Pravo*, 2021, no 2 (55), pp. 26-29.
2. Orishev A.B. Serebryanye investicionnye monety: problema vybora (Silver investment coins: the problem of choice), *Ekonomika i biznes: tendencii i innovacii. Materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii*. Moskva: Institut biznesa i dizajna, 2021, pp. 238-246.
3. Orishev A.B., Ziyaev A.A., Adamovich M. Internet-aukcion «Meshok» kak ploshhadka investirovaniya v serebryanye monety (Online auction «Bag» as a platform for investing in silver coins), *Ekonomika i biznes v usloviyax cifrovoj transformacii i novyx vyzovov. Materialy Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii*. Moskva: Institut biznesa i dizajna, 2023, pp. 348-355.
4. Ivanov A.L., Shustova I.S. Krizis tekushhej mirovoj finansovoj sistemy i cifrovye den'gi kak neobходимyj perexod k novej global'noj finansovoj modeli (The crisis of the current global financial system and digital money as a necessary transition to a new global financial model), *Kreativnaya ekonomika*, 2020, Vol. 14, no 11, pp. 2713-2730.
5. Kamyshanova A.E. Cifrovye den'gi v Rossijskoj Federacii: stanovlenie instituta (Digital money in the Russian Federation: formation of the institution), *Vestnik Taganrogskogo instituta upravleniya i ekonomiki*, 2023, no 2 (38), pp. 56-59.
6. Karavaeva E.V., Bajburin R.R. Cifrovye den'gi: opredelenie i funkcii (Digital money: definition and functions), *Problemy sovremennoj ekonomiki*, 2024, no 3 (91), pp. 81-84.
7. Larina O.I., Akimov O.M. Cifrovye den'gi na sovremennom etape: klyuchevye riski i napravleniya razvitiya (Digital money at the present stage: key risks and directions of development), *Finansy: teoriya i praktika*, 2020, Vol. 24, no 4, pp. 18-30.
8. Shhavelev A.V. Cifrovye finansovye aktivy, cifrovaya valyuta i cifrovye den'gi (Digital financial assets, digital currency and digital money), *Innovacii. Nauka. Obrazovanie*, 2021, no 33, pp. 826-831.
9. Anesyanc S.A., Titov N.A. Rynok dragmetallov kak perspektivnoe napravlenie investicionnyx uslug dlya fizicheskix lic na finansovom rynke (The precious metals market as a promising area of investment services for individuals in the financial market), *Pervyj ekonomicheskij zhurnal*, 2023, no 10 (340), pp. 142-147. DOI: 10.58551/20728115_2023_10_142
10. Anesyanc S.A., Timchenko O.V. Osobennosti funkcionirovaniya finansovyx instrumentov i investicionnyx processov v usloviyax sankcionnoj politiki (Features of the functioning of financial instruments and investment processes in the context of sanctions policy),

Pervyj ekonomicheskij zhurnal, 2023, no 3 (333), pp. 106-112. DOI:
10.58551/20728115_2023_3_106

Работа поступила в редакцию: 04.12.2024 г.